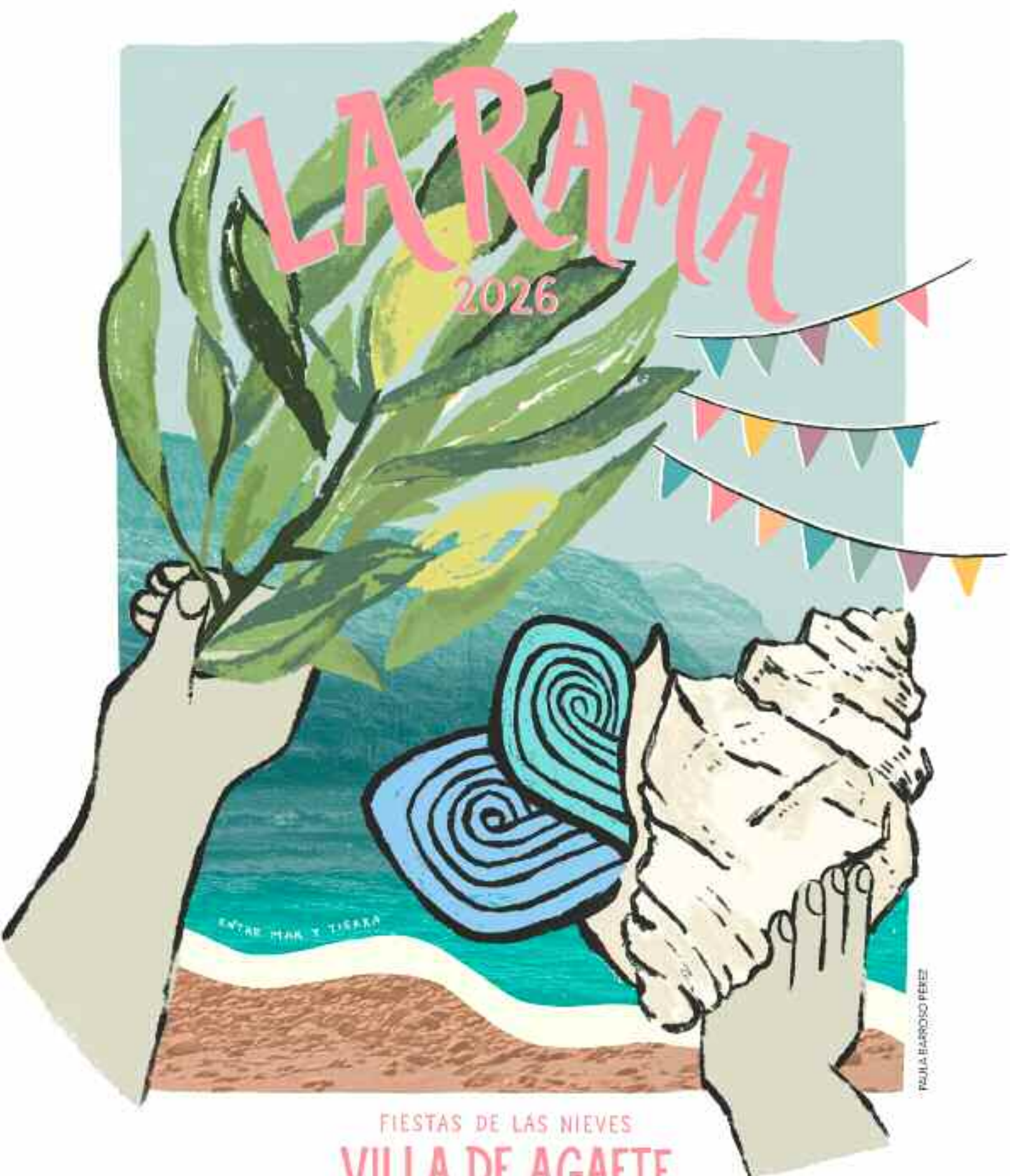




PAULA BARROSO PÉREZ

FIESTAS DE LAS NIEVES
VILLA DE AGAETE

DECLARADO
de INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL
desde 1973
y de INTERÉS CULTURAL
desde 2018







ILTRE. AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE AGAETE

Saluda de la Alcaldesa



Decía Ludwig Von Beethoven,

"La música es realmete la mediadora entre la vida de los sentidos y el espíritu"

"Y la música es una forma de soñar"

Y es lo que este año vamos a vivir, vamos a sentir al escuchar el pregón de las fiestas de Nuestra Señora de las Nieves 2026, va hacer un pregón diferente. Creo que es de justicia que pregonen nuestras fiestas dos de nuestras bandas "La Banda de Agaete y Banda Guayedra". Como reconocimiento a todos los componentes que han formado parte de dichas bandas a lo largo de tantos años

y han sido y siguen siendo los que pasean nuestro nombre y nuestra cultura por todo el mundo. Esa noche con el lenguaje del corazón vamos a recordar tantas vivencias compartidas, sueños logrados o inalcanzados, de tristeza y de alegrías. Y vamos a tener también la oportunidad esa noche de disfrutar de una magnifica exposición en el Centro Cultural, para conmemorar el centenario del nacimiento de uno de los fotógrafos que mejor han fotografiado a nuestros pescadores a artistas y a nuestro municipio "Francisco Rojas Fariña (Fachico)".

Queridos vecinos a lo largo de los años Agaete se ha ido configurando en punto de referencia de la cultura y del ocio, de la imaginación y el descanso y un referente turístico a nivel mundial.

- Hemos sido reconocido por la ONU como el mejor pueblo turístico del mundo.
- El reconocimiento al mejor municipio en los premios Enogastroturismo 2026 por la Universidad de la Laguna.

Y esto gracias al trabajo a lo largo de tantos años de hombres y mujeres que han sabido y luchado por conservar nuestras tradiciones, nuestra cultura, nuestro patrimonio, nuestra identidad

Como todos los años ya tenemos las calles engalanadas, desde el ayuntamiento y conjuntamente con los trabajadores municipales hemos elaborado un amplio y variado programa de actos. Agosto es el mes en el que celebramos la festividad de Nuestra Señora de las Nieves es el mes en el que nos encontramos con familiares, amigos, en el que abrimos las puertas a nuestras casas, pero también el es en el que los recuerdos, la nostalgia y la ilusión afloran con mayor efervescencia en todos los agaeteros. Es también el mes de la virgen con sus populares actos festivos La Diana, La Rama, La Retreta, conciertos voladores, banderillas y papagüevos se mueven al ritmo que marca el viento, viento con aromas de poleo, laurel, tomillo, eucaliptos, retama.

La alegría y el carácter hospitalario de nuestra gente se exterioriza en estos días, Agaete es pasión, complicidad, libertad y alegría, fraternidad. Nuestra virgen protegida por reyunos y la escolta de gastadores de la marina, la virgen al son que marca las bandas de nuestro pueblo nos trasmite esa sensación de paz, de regocijante felicidad y esperanza que tanta falta nos hace en estos momentos. Les invito a vivir una vez más nuestras fiestas en honor a Nuestra Señora de las Nieves 2026

SEAN FELICES.

María del Carmen Rosario Godoy
**Alcaldesa del Iltre. Ayuntamiento
de la Villa de Agaete**

Saluda del Párroco

Estimados vecinos y vecinas, un año más nos disponemos a vivir las fiestas en honor a Ntra. Sra. la Virgen de las Nieves.

Agaete y toda la Comarca del Norte, tienen una gran cita, cada año, alentados y animados por el encuentro con la Madre, venimos a visitarla y darle las felicitaciones y Ella como buena Madre que es, nos abraza y se alegra al vernos unidos y una vez más quiere demostrarnos ese amor, estando más cerca de nosotros.

Nos invita a todos a encontrarnos con su Hijo, en su Iglesia. Pues no hay verdadero amor a la Madre, sino se atiende a sus palabras y ella nos dice "hagan lo que Él, les diga". Ella como Madre y discípula de su Hijo Jesucristo, es Puente y Camino para llegar a Él.

Estamos de fiesta y todavía resuena entre nosotros la alegría de haber recibido por primera vez en nuestra Isla de Gran Canaria a un Papa, León XIV, que ha despertado en todos la alegría de la fe y el entusiasmo por nuestra pertenencia a la Iglesia. Gracias Madre por este gran regalo y porque nos sentimos miembro de esta familia de los hijos de Dios, a la cual tú también estás tan íntimamente unida.

Hemos vivido días que ya se quedarán para siempre en nuestra memoria personal y colectiva. El mensaje del Papa León para toda la iglesia es promover la dignidad humana en todas las circunstancias y para ello ha hecho poner la mirada en tantos hermanos nuestros que huyendo, muchas veces, de la guerra y el hambre, dejan su vida, cruzando nuestros mares.

También este año, nuestra parroquia ha celebrado el centenario en honor al Sagrado Corazón de Jesús. Un domingo 23 de mayo de 1926 fue bendecido y consagrado al pueblo de Agaete (1926-2026). Con un programa de actos y la ayuda de nuestros vecinos hemos podido llevarlo adelante. La Eucaristía en el cementerio, pidiendo al Señor por todos nuestros hermanos difuntos y dándoles las gracias por la fe que nos han transmitido, la bendición de una imagen del Sagrado Corazón a la entrada y la nominación del cementerio con el nombre del Sagrado Corazón de Jesús, iniciamos el día 5 de junio los actos dedicados al centenario. El sábado 6 de junio la exposición de las vidrieras de la cúpula de la iglesia y su bendición.

Su bajada a la Ermita de las Nieves y las Eucaristías misioneras que realizamos en su honor, con un nutrido número de asistentes, culminaron los actos previstos para este momento.

En las manos de la Virgen y al finalizar este curso pastoral 2025-2026, ofrecemos todas nuestras tareas, las personas que nos han ayudado a realizarlas y pedimos a la Madre que el próximo curso siga acompañando nuestro caminar, hacia el encuentro con su Hijo Jesucristo



Dón José Antonio Socorro Valido
Párroco de la Villa de Agaete



Actos Religiosos

Domingo 2 de Agosto

Jornada puertas abiertas para visitar el tríptico original de Ntra. Sra. de las Nieves, custodiado en el templo parroquial de la Inmaculada Concepción.
(Horario: 10:00 - 13:30 / 16:30 - 21:00)

Eucaristía:

- 10:00 h. Ermita de las Nieves.
- 11:30 h. Rezo del Santo Rosario
- 12:00 h. Iglesia de la Inmaculada Concepción

Miércoles, 5 de Agosto

Festividad de Nuestra Señora de Las Nieves

Ermita de las Nieves:

- 09:00 h. Misa de Peregrinos presidida por don Agustín Lasso, párroco de San Gregorio de Telde.
- 10:30 h. Eucaristía. A continuación procesión hacia la parroquia.
- 12:00 h. Salida desde la parroquia de la Inmaculada, de San José al encuentro con la Virgen en el Puente Viejo.
A continuación solemne celebración de la Eucaristía presidida por el padre Juan Carlos Arencibia Suárez, rector del seminario, acompañada por el grupo de música de nuestra parroquia.

Jueves, 6 de Agosto

Fiestas de la Transfiguración del Señor

- 11:30 h. Solemne Eucaristía en honor a Nuestra Señora. Presidida por el padre claretiano Santiago Cerrato Cáceres, párroco del Corazón de María. Las Palmas de Gran Canaria.
Procesión con la venerada imagen de Ntra. Sra. de las Nieves por las calles del municipio, acompañada por la agrupación de música Guayedra.
- 19:30 h. Rezo del Santo Rosario
- 20:00 h. Eucaristía.

Viernes, 7 de Agosto

San Cayetano

- 19:30 h. Rezo del Santo Rosario
- 20:00 h. Eucaristía
Novenario en honor a Ntra. Sra. de las Nieves. El Novenario será desde el día 8 al 16 de Agosto a las 20:00h. La ofrenda a la Virgen será en la Novena, los vecinos que lo deseen podrán traerla y depositarla en la parroquia junto al altar. (La ofrenda será de alimentos no perecederos, que irán destinados a Cáritas).

Sábado, 8 de Agosto

- 18:30 h. Eucaristía. San Pedro Apóstol- Valle de Agaete
- 19:30 h. Rezo del Santo Rosario.
- 20:00 h. Eucaristía. 1^{er} día: "Y María se fue con prontitud a las montañas" (Lc 1, 39) y novena.
Sector: El Risco y Guayedra.

Domingo, 9 de Agosto

19 Domingo del tiempo ordinario

- 11:30 h. Rezo del Santo Rosario
- 12:00 h. Eucaristía 19 Domingo del tiempo ordinario.
- 19:30 h. Rezo del Santo Rosario
- 20:00 h. Eucaristía. 2^o día: "Hágase en mí según tu Palabra" (Lc 1, 38).
Sectores: Las Nieves, Salinas, Sambrano, Palmeral y Las Candelarias.

Lunes, 10 de Agosto

Fiestas de San Lorenzo

- 19:30 h. Santo Rosario.
- 20:00 h. Eucaristía. 3^{er} día: "Una gran señal apareció en el Cielo: una mujer vestida de sol" (Apoc 12, 1) y novena. Presidida por el Padre Francisco González González adscrito a la parroquia de San Fernando de Maspalomas.
Sectores: San Sebastián y Barriada Srta. M^a Manrique de Lara

Martes, 11 de Agosto

Memoria de Santa Clara de Asis

- 19:30 h. Santo Rosario
- 20:00 h. Eucaristía. 4^o día: "Perseveraban unidos en la oración con María" (Hechos 1, 14) y novena. Presidida por el Padre Jesús Vega Mesa párroco de Ingenio y el Carrizal.
Sector: Cruz Chiquita, Las Peñas, Barranco Santo.

Miércoles, 12 de Agosto

Santa Juana Francisca de Chantal

- 19:30 h. Santo Rosario.
- 20:00 h. Eucaristía. 5^o día: "Estaban junto a la cruz de Jesús" (Jn19,25) y novena.
Sector: El Valle, Piletas, La Suerte, El Sao, El Hornillo.

Jueves, 13 de Agosto

Santos Ponciano e Hipólito

- 19:30 h. Santo Rosario.
- 20:00 h. Eucaristía. 6^o día: "Luz para iluminar a los gentiles" (Lc 2, 32).
Sector: Urb. La Concepción, Arenales, Angosto, El Turmán, Urb. Las Moriscas

Viernes, 14 de Agosto

San Maximilano María Kolbe

19:30 h. Santo Rosario.

20:00 h. Eucaristía. 7º día: "No hubo lugar para ellos en la posada" (Lc 2, 7).

Sector: Villa Arriba

Sábado, 15 de Agosto

Solemnidad de la Asunción
de la Virgen María

19:30 h. Eucaristía en San Pedro.

20:00 h. Eucaristía. 8º día: "Haced lo que Él os diga" (Jn 2, 5).

Sector: Villa Abajo

Domingo, 16 de Agosto

20 Domingo del tiempo ordinario

11:30 h. Rezo del Santo Rosario.

12 :00 h. Eucaristía.

19:30 h. Rezo del santo rosario.

20:00 h. Eucaristía. 9º día: "María conservaba todas estas cosas en su corazón" (Lc 2, 51). Preside Don Manuel Reyes Brito, párroco de Santiago de Gáldar.

Eucaristía por los difuntos de la Villa

Lunes, 17 de Agosto

Bajada de la imagen de
la Virgen a su ermita.

10:30 h. Rezo de santo rosario.

11:00 h. Solemne eucaristía y procesión de la sagrada imagen desde la parroquia hasta su ermita.



Himno a Ntra. Sra. de Las Nieves de Agaete

Dios te salve Madre de Las Nieves,
llena tú de la gracia de Dios,
vida, dulzura, esperanza nuestra,
Madre del Divino Redentor.
Dios te salve, Virgen marinera,
guía y luz de los hombres del mar,
hacia ti dirigen sus plegarias
en su rudo faenar.

Por madre buena,
agaete te profesa amor.
los pescadores,
por patrona te dan devoción.
escucha madre,
nuestra petición,
que a nadie falte
paz, trabajo y amor (bis).

Dios te salve, Reina de los mares,
plenitud del amor maternal,
eres tú la gran nave segura
Que conduce a la eternidad.
Virgencita que extiendes tu manto
del Hornillo hasta el Dedo de Dios,
haz vivamos todos en el pueblo
Unidos por el amor

Por madre buena...

Tomás Martín Trujillo, 1987

Himno a San José

Por madre buena,
salve José, amante y tierno padre,
alve guardián de nuestro redentor
esposo fiel de su bendita madre
y salvador del mismo salvador.

Al buen Jesús, pudiste ver sin velo
y sobre ti, sus miembros reclinó.
Al hacedor de tierra, mar y cielo
con cuanto amor, besaste y te besó.

Salve José, amante y tierno padre...

Ninguno fue por Dios tan encumbrado
cual tu José lo fuiste del Señor.
Tú de Jesús has sido el más amado
Oh fiel guardián de nuestro Redentor.

Salve José, amante y tierno padre...

Dichoso aquel, José que tú proteges
y el que con fe te invoca en la aflicción.
Oh fiel guardián, jamás, jamás nos dejes
sin tu favor, amparo y protección.

Salve José, amante y tierno padre...

Oh San José, amante y tierno padre,
santo sin par y espejo de virtud,
haznos amar a la divina Madre
y a nuestro Dios y Salvador, Jesús.

Salve José, amante y tierno padre...





Nievita la cambullonera, el alma de la Rama.

La historia de una mujer que convirtió su devoción, su alegría y su baile en uno de los símbolos más queridos de las fiestas de Agaete.

Si hay una figura que permanece ligada de forma imborrable a la historia y al sentir de nuestras fiestas, esa es la de Nieves García del Rosario, la entrañable «**Nievita la Cambullonera**». Vino al mundo en los primeros años del siglo XX y falleció a la admirable edad de 102 años, dejándonos una profunda huella en cuantos tuvimos la fortuna de conocerla. Nacida en Agaete, desarrolló gran parte de su vida en el barrio de La Isleta, en Las Palmas de Gran Canaria, nunca dejó de sentirse hija del Valle de Agaete, tierra que llevó siempre en el corazón. A ello se unía su profunda y sincera devoción por la Virgen de las Nieves, a quien profesó una fe inquebrantable y un amor que la acompañó hasta el final de sus días. Su recuerdo sigue vivo en la memoria colectiva de nuestro pueblo, formando ya parte del patrimonio humano y sentimental de estas fiestas.

Año tras año, mientras la salud y las fuerzas se lo permitieron, regresó fiel a su cita con La bajada de la Rama para cumplir la promesa que había hecho a su Virgen.

Su presencia era inconfundible y esperada por todos. Vestida con el traje tradicional de mujer canaria, portando sobre la cabeza una cesta con unas cebollas, ajos y una botella de ron, recorría las calles en medio de la música y el bullicio festivo. Con aquella botella compartía brindis con los músicos y, de vez en cuando, también se regalaba un trago que parecía alimentar aún más su entusiasmo.

Pero si algo la hizo inolvidable fue su manera única de bailar. Se movía con gracia y desparpajo dentro del cordón que protegía a la banda de música, convirtiéndose en un espectáculo tan singular como entrañable. Quienes tuvimos la suerte de verla y bailar junto a ella, recordamos todavía aquella imagen llena de alegría, autenticidad y fervor popular.

Durante las décadas de los setenta y ochenta, y hasta bien avanzados los noventa, Nievita fue mucho más que una participante de La Rama: se convirtió en uno de sus símbolos más queridos y reconocibles. Su figura permanece viva en el recuerdo de varias generaciones



de agaetenses, como ejemplo de amor a las tradiciones y de fidelidad a una fiesta que llevó siempre en el alma. Porque hay personas que, con su sola presencia, terminan formando parte de la propia historia de un pueblo, y Nievita ocupa, por derecho propio, un lugar imborrable en la memoria festiva de Agaete.

Y hay un deseo que siempre la acompañó y del que puedo dar fe: ver un papagüevo con su imagen recorriendo las calles de Agaete. Quizás intuía que esa sería la manera más hermosa de permanecer para siempre entre nosotros, bailando eternamente a los sones de nuestras bandas de música, como hizo durante toda su vida.

Ojalá algún día quienes tienen la capacidad de hacerlo recojan esa idea y hagan realidad su sueño. Sería un merecido homenaje a una mujer que, con su alegría, su devoción y su autenticidad, se ganó para siempre un lugar privilegiado en el corazón de su pueblo.

José Ramón Santana Suárez
<https://agaetemipasion.blogspot.com/>



SANTOS DE RAMA

A Bartolomé, Saulo, Tomás y Rafael, en el consueño... "lleno de agua clara, y de arboleda rura y peregrina"

Cuando aún no eras, danzaras tú por la estancia verde en este valle dormido de brasas celestes, de este *mar*, *hace cien años dormido*; como quien *nunca* lograra abandonar la orilla... no fuera más que un resalte sobre la roca, perdido...que subiera, como un pez, a la montaña, arriba, la montaña armoniosa, virgen y primitiva; que en ella encontrara, la cristalina fuente al reposar, centro fluyente del ser, centro con centro, en vuelo, unida rotación al árbol de lo inmenso a luz en la espesura boscosa. Aquí donde mandarás lanzar al hondo piélago, para firmar tu nao, tenaces áncoras...hondo azul sonoro, adentro, afuera, en espiral y bucio...vaivén indefinido, ensueño en isla nave y templo en verde rama remoto... *acopada verde gavia umbrífera...Todo se halla en su frondoso límite.*

Cuando llegas ya sabes que eras, eres, aquí, que aquí permanecías, habitante desde siempre, antes que fueras conciencia, hálito, pulso, antes de escritura o palabra dicha en los tiempos remotos de tu origen: antes de todo aquello que sabes pero no piensas; de lo que sabías pero ahora te has olvidado; de lo que tus sentidos perciben en esta hora pero no nota tu ser durmiente; de lo que involuntariamente, sientes, piensas, recuerdas, deseas y haces... de todo lo que fue y será memoria: el viento airado, la tierra del fuego que fluye, el agua caída en el mar, el árbol crecido en la luz de la sombra... urdimbre de lenguajes telúricos, de imaginarios en conjunción y cópula de cielotierra nacidos de este mar, que cuentan de pasos de estrella en estaciones y ciclos de luna y sol tempranos, en cartas de navegar la noche profunda, entre la siembra y la cosecha; de montañas, árboles y bosques en aguas perennemente verdes, que también han enraizado y crecido en ti: el árbol de ser, que existes, que eres, que sale adentro y fuera de ti, su copa verdecida, que te encarna en cuerpo y espíritu creciente, teoso tronco en la luz que te alumbra, mantiene sus raíces, sus ramas en lo hondo de tierracielo, en misterios de vida verdecida, que regenera su ser fecundo y frágil, sobre el magma germinado en la esperanza de la lluvia, sobre este solar de alisios, amantes que procrean, y sequeros que en acechanza malquieren la savia y la sangre de los días.

Cuando llegas ya estabas. Te has habitado en el curso de una herida de aguas que bajan por los riscos hasta la juntura del barranco con el mar de todas las llegadas. Y has creído, crecido, en la isla arcana, durmiente nave, durmiente rama, en las estrellas y santos de Rama, vestidos en tea encarnada y verde rama *umbrífera*, protectores del secano, del cereal, del gofio y el pan sencillo, de tierra humilde, mezclada, híbrida, mínima, de escasa agua, de santo pescador, tierra adentro, portador de llaves del cielo del valle brumoso, custodio, eremita, navegante, de la piedra y los pinos de agua; de una virgen y señora, estrella del mar naciente al alba de agosto, que nieva también en los mocanes y almendros de febrero, madre santa del creador, con su niño que juega y alimenta al canario mixto de su mano, siempre protectora, nutriente, que toma su divino nombre y muestra al sol su bendito seno en la desnuda montaña santa del volcán flotante, que se eleva al aire puro, nevada cumbre, en la isla del poniente, de Candela; mientras llega la noche y Sirio, de simientes, asoma en Samarrita y abre su ojo en el cielo, vigilante en el gran can, sobre Sirión; mientras Canopo, en la quilla de su nao, surca la mar celeste al sur y adentra, fondea y sueña, en el claror umbroso de la fuente verde del pinar. Siempre, entre aquí y más allá inasible...Estrella y Virgen de las Nieves, revelada como un pecho lactante que se espera derrame su gracia en flor y allegue a esta orilla encendida y se aposente sobre los callaos que ruedan en su mar de orillas, de la piedra y los pinos de agua alongados al risco, de este puerto y puerta santa de Agaete, de sus templos como bosques peregrinos, en todo tiempo, verdecidos, alumbrados brazos por lluvia, que danzan por su auxilio, favor, amparo, brisa del poleo, nevada suave en flor, azahar de espuma, amor sin condición ni miedo, amor, corazón abierto en gozos.

Santiago Acosta García

Sirio

Sirio es la estrella más ingenua. Ahora
brilla su luz tan colegial, tan sana,
que este dolor del corazón se mengua
y es como un lago, para Sirio, el alma...

Parece un Infinito que se esconde
dentro del corazón: una pasada
pareja que retorna a confortarme.
(Una renovación inesperada)

Noche azul de mi tierra. ¡Oh virtuosa
noche de rosas blancas
que se deshojan en el mar y dejan
un luminoso aroma sobre el alma!

Sé buena... como yo. Así, tu vida
será el sendero que esta noche santa,
en lo más hondo de mi Ensueño empieza
y en lo más lejos de esa estrella acaba.

"Santaciones. Irjara (Las cosas, los momentos, las recuerdos). El fin de los sueños" (1913)

Tejedor de sueños

Sirio, la noche azul, las rosas blancas

CUANDO surge del naciente, por tu linde, mar, en el campo celeste, abre Sirio su ojo en sementera, y asoma, y sube titilando al alba en Samarrita, sendereando los riscos y el barranco de Sirión, en las suertes donde los niños del Caidero juegan a la luna llena, donde entibia y aduerme el sol de los muertos del valle, adentrando donde el ferruje agrio se presiente y mina en la Piedra de los pinos de hueso... Noche azul, y día azul... parece que jugara con espejitos girando su brazos de luz de colorines, puro ritmo de reflejos primitivo, presencia marina desecada, esperada visitación, entrada del silente por las puertas del Este, a vueltas del año, en el verano de Nieves, y en las nieves de candelas y almendros en flor de Canopo, entrando en el pinar, entre lo visible y lo intangible de lo verde, de raíz al aire, sin término, como tú, mar, hondura de memorias.

...**ABSORTA** se recrea, Sirio, que juega con el mirar que la mira, alzada la mirada entre los pétalos su luz helada. Te acoge en su absoluto ahora, gozoso en su puro brillo, párvula inocencia, viviente, sujeta al aire que camina, que rompe el minuterio de la arena, con el reflejo simple, ingenuo, del azogue luminoso mostrándote el alma reflejada... ha querido sea una mar de calmas, como un lago simple vacío de mareas, un estar concéntrico en indefinida esencia de ser, un margullo en el seno que ha hecho grande el corazón en que habitas, te habita y te sumerge a pulmón en su inmenso, su luz que expande el infinito del azul... Existes y asciendes a orígenes de noche y tiempo, Sirio, tu haz bueno, tiempo pasado en lúcido presente iluminando tuyo el bosque primordial, armonía amena de uno en todo, destellando en estancias de conocer, aperturas en creación, al encuentro germinal donde fluyen imágenes sonoras, imaginarios del aire profundo, recuerdos de mañana, experiencias de creer, seres de vida o muerte, emoción primera, sentimiento de después, ámbito de una ensoñación imaginante, luminoso tránsito en un estar donde todo y nada significan en un aliento en tránsito, como un concertante de ramas que danzan en el frondoso cauce común acrecido en la noche, floresta peregrina, manifiesto latir y claustro, misterio que alza desnuda luz, mar, marina luz florecida.

...**SER**, estadia serena, contemplación devota, entrega en el espacio de un tiempo, que no es noche ni es día, al gozo de creer, entrega deseante, desecada, como el cuerpo celeste de la estrella encarnada, que vibra en luz de siembra, y se ha vuelto mujer y madre diva, copiosamente vertida en nieves de volcán, rosas blancas, pura intensidad auroral sobre los templos crecidos en las rocas negras de las Nieves... Y despiertas para soñar, y cumplir votos por volver al renuevo, a buscarte en orillas de nevada y cimas de mar, a encontrarte en el sendero de la noche santa de fulgor y formas vegetales encendidas, naciendo con ella, recorriendo el alma hasta más allá de la invisible estrella que te alumbra el corazón, que volverás y volverá a ser luz en tus ojos, nevando como pétalos de rosas de mar y pinos.



Si llegas a Gran Canaria no dejes de visitar
a la Villa de Agaete que es belleza natural
que tiene mi valle con cafetales, con naranjeros,
y otros frutales, un pinar y negras playas
y un hermoso litoral, espera y no te vayas
que te voy a contar mas.

Tiene una fiesta que es un primor
siempre la empieza un volador.
Acto seguido sale la Diana,
calentamiento para la Rama.

Cuando Te sientes cansado
y quieres dormir la siesta, tus amigos no te dejan
porque llega la Retreta y hay que bailarla.
Cuanto la quiero lo más bonito del mundo entero,
si bajas por la caleta hasta Barranco Juncal
hay un pesquero de viejas que no podrás olvidar.

Del cantil al dedo de Dios
un barrio de pescadores,
y la virgen de Las Nieves que es
amor de mis amores.

De las merinas a Guayedra
y desde Guayedra al Risco,
desde el Risco a las Arenas
verás lo que nunca has visto,
y si miras el final
es la punta de la Aldea.
La vista es de Agaete aunque
el litoral no lo sea.

Pasa como Tenerife con su Teide
milenario que lo tiene el chicharrero,
y lo disfruta el gran canario.
Espero que no se molesten mis amigos
a los que quiero que esto lo digo de broma pero,
lo que digo es cierto.

Antonio García Ojeda (Ñito)





Aunque pase el tiempo. Fachico, un legado para la memoria de Agaete.

Alcanzar el siglo es una voluntad que solo a la naturaleza corresponde otorgar. No obstante, hay otras formas de cumplir un centenario, pues ahí es la memoria quien lo permite.

Francisco Rojas Fariña (Santa Cruz de Tenerife 1926 - Las Palmas de Gran Canaria 2007), conocido por Fachico, es uno de los principales creadores de memoria gráfica colectiva en Canarias, cuya producción es hoy un recurso imprescindible para entender las islas y su desarrollo desde la década de 1950 hasta las recientes horas del siglo XXI. Dentro de la vida como principal cuestión de interés, el fotógrafo desenvuelve todo un universo de exploración gracias a la simbiosis marcada entre arte y técnica, encontrando ese tándem en la fotografía. Es por ello, que la obra de nuestro autor comparte la calidad compositiva y argumental de otros fotógrafos a nivel nacional como Ramón Masats, Francisco Ontañón o, de manera más reciente, Cristina García Rodero, cuyos objetivos buscan -al igual que hizo Fachico en las islas-, captar el paisaje y sus devenires.

La impronta artística de Francisco Rojas comienza desde joven como fotógrafo inquieto ante la realidad que le rodeaba y pronto concurrirá hacia otros proyectos propios de su sensibilidad artística, gracias, en parte, a lo aprehendido durante sus estudios inconclusos de arquitectura. Esta materialización del arte a través de la fotografía implica la definitiva profesionalización del autor que cristalizará debido a los encargos fotográficos propuestos por el arquitecto Manuel de la Peña. Sin embargo, será César Manrique su primera conexión con el ámbito artístico, gracias al compañerismo entablado entre ambos a partir de 1947 en Madrid. Este encuentro supone el conocimiento de jóvenes artistas canarios del momento como Manolo Millares, Martín Chirino, Pino Ojeda, entre otros; precisamente, entre los artistas más retratados por Fachico destaca el agaetense Pepe Dámaso, con el que mantendrá una larga amistad unida también a su familia. Será este uno de los vínculos que relaciona al fotógrafo con Agaete, sumado a la adquisición de su casa en el Puerto de Las Nieves junto a su compañera de vida, Luisa Hernández, cariñosamente conocida como 'Chichi'.

La cercanía al mar y la vida de sus gentes bajo el imponente macizo de Tamadaba, aflora en Fachico un ecosistema propio de etnógrafo, cuidando el interés por tomar secuencias de las faenas pesqueras o en el descanso bajo la sombra de muros encalados. Este ambiente del Agaete de mediados de siglo también es buscado por el fotógrafo en el pueblo, donde traemos al recuerdo las tomas realizadas a Juanita 'la Aurora', cuya complicidad es, para este caso, compartida con Pepe Dámaso.

Quizás sean las fiestas de Agaete, tanto las de San Pedro en el Valle, como las dedicadas a Nuestra Señora de las Nieves, donde se ofrece una oportunidad para desplegar toda la cobertura creativa del autor. En el caso de las fiestas de Las Nieves, Fachico encuentra en el trasiego del 4 de agosto una vecindad puesta en pie y bailando bajo el sol, transitando alrededor de forasteros, ramas y papaguevos. En cambio, la jornada del 5 de agosto se advierte de mayor recogimiento, pero de igual interés popular, donde el fotógrafo retiene miradas emocionadas, gestos agradecidos de promesas cumplidas, nubes de pólvora que envuelven el paisaje e incluso el trajín de los mercados callejeros propios de las fiestas.

El tiempo pasa; las banderillas que cubren el cielo festivo de la villa recogidas en blanco y negro por la fotografía de Fachico, pronto pasan al color de las nuevas cámaras. Las gentes que un día bailaron rama en mano irán marchando y en cambio otras, renovarán este solemne deambular. Las antiguas arquitecturas, las caras ajadas, los pañuelos enlutados, las nítidas sonrisas de juventud y las miradas de devoción, son ahora propias de otro Agaete que, aun siendo previo a nuestro presente, preservan una importante carga de visión moderna que se vuelve imperecedera al paso de los años.

Este agosto festivo será especial para Agaete al tener el privilegio de hacer memoria que no solo acuerda honrar a Fachico en su centenario, sino que al igual que su fotografía, le hará eterno, aunque pase el tiempo.

Carlos Delgado
Historiador

Actos Populares

Del miércoles 29 al viernes 31 de Julio

10:00 hrs. Parque popular "Taller de farolillos"

Sábado, 25 de Julio

12:00 hrs. En la Plaza de Tomás Morales. **Acto solemne de entrega y SUBIDA DE BANDERA** por Doña María Concepción González Trujillo, acompañada por la Agrupación Musical GUAYEDRA.

A continuación actuación de LA PARRANDA CHASNERA

16:00 hrs. En la Plaza de la Constitución, **Tardeo** con Hierba Mala, Cuarta Klave.

21:00 hrs. **Espacio TEA**. Proyecto de arte Efímero: TEA - Arana Factory fachada 2026 "La Rama, Las Nasas, El Mar". Presenta: Santiago Gil.

Domingo, 26 de Julio

12:00 hrs. En el Huerto de las Flores, **Cancionero Isleño**, actividad familiar.

Lunes, 27 de Julio

10:00 a 13:00 hrs. Parque Popular. **Taller divertido y participativo de la Campaña Muy Nuestro**, con la colaboración de la Mancomunidad de Ayuntamientos del Norte de Gran Canaria y Ecoembes, donde podrás aprender de forma sencilla y práctica a separar correctamente los residuos.

10:00 hrs. En la Plaza de la Constitución, **programa de Radio Agaete sobre las Fiestas de Nuestra Señora de Las Nieves**.

Martes, 28 de Julio

20:00 hrs. En el Centro Cultural de la Villa, **charla prevención de ahogamientos por Canarias 1500 Km de costa**. Presentación de la nueva "Campaña de prevención de ahogamientos 2026".

Miércoles, 29 de Julio

20:00 hrs. Centro Cultural de la Villa – Huerto de las Flores. **Cuatro del Zurrón "Un paseo artístico por el Centro Cultural de la Villa y el Huerto de las Flores"**.

Jueves, 30 de Julio

20:30 hrs. En la Plaza de la Constitución **"EL ZURRÓN DIRECTO"** Un viaje a la Isla, un paseo relajado, una excursión con sus músicas originales.





Viernes, 31 de Julio

- 19:00 hrs. En el Centro Cultural **PREDICAR GALDÓS**
Proyecciones de "Benito Pérez Buñuel"
dedicadas a la memoria de Yolanda Arencibia.
- 21:00 hrs. En el frontis de la Iglesia de la Concepción.
Lectura del Pregón de las Fiestas, a cargo de
la banda de Agaete y banda Guayedra.



A continuación en el Centro Cultural de la Villa
Inauguración de la Exposición "La Mirada
de Fachico 1926-2026".

Sábado, 1 de Agosto

- 20:30 hrs. En la Plaza de la Constitución, Festival
Nacional de Folklore con:
Grupo de Coros y Danzas La Serrana de
Piornal (Cáceres), Grupo Folklórico Timbayba
de Lanzarote.
- 23:00 hrs. **Verbena** amenizada por Estrella Latina y
Banda Larga.

Domingo, 2 de Agosto

- 10:00 hrs. En la Plaza de la Constitución "2ª Edición de
Juegos en familia", ACUDE - CMF GYM
- 20:00 hrs. En el lateral de la Parroquia de la Concepción
Retreta infantil con zona inclusiva, con la
banda Guiniguada.
- 22:00 hrs. En la Plaza de la Constitución **Noche Joven**
con los artistas:
Pixie y Safari
Rodrigo Fénix
Aithamy Dj



Lunes, 3 de Agosto

23:30 hrs. En la Plaza de la Constitución **Verbena** amenizada por Las Ladys, Bombazo Latino y Leyenda Joven.

Martes, 4 de Agosto

05:00 hrs. En el frontis del Ayuntamiento, **DIANA** acompañada por las bandas de Agaete, Guayedra y Clandestina.

10:00 hrs. En el lateral Parroquia de la Concepción **BAJADA DE LA RAMA** con las bandas de Agaete, Guayedra y Clandestina.

22:00 hrs. En el lateral Parroquia de la Concepción **RETRETA** con las bandas Agaete y Guayedra.



01:00 hrs. Fuegos Artificiales.

Miércoles, 5 de Agosto

16:00 hrs. Tardeo de calle. Zona calle Concepción.

21:00 hrs. En la Plaza de la Constitución **Verbena** con New Sabrosa Band y Armonía show.

Jueves, 6 de Agosto

21:00 hrs. En la Plaza de la Constitución **Noche de Humor**, DARIO LÓPEZ con el espectáculo "Hay Gente Pa' Todo".





Viernes, 7 de Agosto

19:30 hrs. En el Huerto de las Flores, "Día del Mayor. Homenaje a los Mayores"

Sábado, 8 de Agosto

20:00 hrs. En la Plaza de la Constitución Ofrenda - Fiesta Canaria con Baile de Taifa con A. F. Berbique, Parranda P'álante y Parranda La Polvajera.

Domingo, 9 de Agosto

12:00 hrs. En el Centro Cultural de la Villa, presentación del libro Jerónimo Saavedra. El Último Prócer.

Autora: Marta Saavedra. Editorial Catarata, 2026. Prólogo de Pedro Sánchez

11:00 hrs. En el pabellón Alberto Álamo, Ludo Parque Infantil (horario mañana: 11:00 h. a 14:00 h., 17:00 h. a 20:00 h.).

19:00 hrs. En la explanada de las Nieves. Exhibición de Lucha Canaria por el Unión Gáldar.



Lunes, 10 de Agosto

21:30 hrs. En la explanada Ntra. Señora de Las Nieves. Concierto Jóvenes Cantadores, 18 Años Cantando a Canarias.

Martes, 11 de Agosto

21:30 hrs. En la explanada Ntra. Señora de Las Nieves. Cambio de Piel Tributo Marc Anthony.

Miércoles, 12 de Agosto

21:30 hrs. En el puerto de las Nieves. Día Internacional de la Juventud. II Encuentro de Jóvenes X Canarias - Juventud Gobierno de Canarias. En Concierto ST Pedro.

Jueves, 13 de Agosto

- 12:00 hrs. En la explanada Ntra. Señora de Las Nieves.
Fiesta de la espuma.
- 21:30 hrs. En la explanada Ntra. Señora de Las Nieves.
Espectáculo musical "El Rey" Alexis Miranda
con el Mariachi Alma Mexicana.

Viernes, 14 de Agosto

- 21:30 hrs. En la explanada Ntra. Señora de Las Nieves.
Espectáculo musical Homenaje al Marinero.
- 23:00 hrs. **Tributo Próxima Parada** a Manuel Carrasco
desde Sevilla.

Sábado, 15 de Agosto

- 17:00 hrs. Explanada Nuestra Señora de las Nieves.
Verbena del perro, con Tacones Rojos.
- 22:00 hrs. **La Combinación.**

Domingo, 16 de Agosto

- 22:00 hrs. En Las Nieves, **RETRETA** con la banda la
Clandestina.
- 00:00 hrs. En la playa de las Nieves **Fuegos Acuáticos**
espectáculo piromusical.
- 00:15 hrs. En la explanada Nuestra Señora de las Nieves.
Presentación de la nueva imagen del grupo
Arena y Aithamy Dj.

Lunes, 17 de Agosto

- 20:00 hrs. Plaza Rosa de los Vientos – Las Nieves.
Concierto Agrupación Musical Guayedra.
- 21:30 hrs. En la explanada Nuestra Señora de las Nieves.
En Concierto Olga Cerpa y Mestisay con el
espectáculo "La Costa de los Cantares".

Sábado, 22 de Agosto

- 15:00 hrs. En la explanada Nuestra Señora de las Nieves.
Festival Agaete Latino.



Martes, 25 de Agosto

- 20:00 hrs. En el Centro Cultural de la Villa, el cuadro de
actores y actrices de la emisora Radio Agaete
Presenta en directo, los **tres últimos capítulos,**
de la **Umbría** de Alonso Quesada. Adaptada
para la radio por Alberto García y dirección de
TaTo Antúnez.





Colaboran



Cartel y Portada:

Diseño: Paula Barroso Pérez.

Programa:

Fotografía: José Juan Rosario del Rosario

Miguel Ángel Padrón Martín

Maquetación e impresión: Impresiónate Grandes Formatos, S. L. U.

www.aytoagaete.es

[facebook](#)



Ilustre Ayuntamiento de la
Villa de Agaete